

17/18 octobre 2020

# Piano à Bézy

Acte IV

## Programme du festival

### Samedi 17 octobre 2020

10h00-12h00 : Masterclasse

12h15-13h30 : *Restauration sur place (sur réservation)*

14h00-15h00 : Concert des stagiaires

16h00-16h50 : Concert n°1 – Récital solo

17h30-18h20 : Concert n°2 – Récital partagé

19h00-20h15 : Concert n°3 – Récital partagé

20h15-22h00 : *Apéritif dinatoire (sur réservation)*

### Dimanche 18 octobre 2020

10h30-11h15 : Promenade guidée

11h30-12h20 : Concert n°4 – Récital partagé : Tableaux en musique(s)

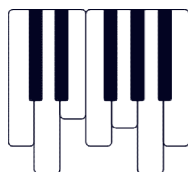
12h30-14h00 : *Restauration sur place (sur réservation)*

14h30-15h20 : Concert n°5 – Récital violon et piano

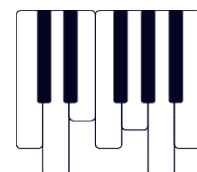
16h00-16h50 : Concert n°6 – Récital partagé

17h30-18h45 : Concert n°7 – Récital partagé – Concert final

19h15-21h00 : *Apéritif dinatoire (sur réservation)*



Réservez au : 02 99 70 10 31 / 06 23 48 11 07  
[www.chateaudebezy135.com](http://www.chateaudebezy135.com)



# Samedi 17 octobre 2020

## 10h00-12h00 : Masterclasse de Shiho Narushima et Solène Péréda

**Shiho Narushima** et **Solène Péréda** animeront conjointement cette masterclasse, ouverte aux élèves pianistes de tous âges et tous niveaux, en solo ou en duo (piano à 4 mains).

La masterclasse sera publique, et gratuite pour les auditeurs.

Il sera demandé à chaque élève de préciser, lors de son inscription, le titre du morceau qu'il souhaite présenter.

## 12h15-13h30 : Restauration sur place (sur réservation)

## 14h00-15h00 : Concert des stagiaires du stage d'été et de la masterclasse

Les élèves du stage d'été animé par **Philippe Alaire** et **Sophie Arsénian**, ainsi que ceux de la masterclasse de **Shiho Narushima** et **Solène Péréda**, sont invités à se produire dans un concert de restitution de leurs travaux, concert offert au public du festival.

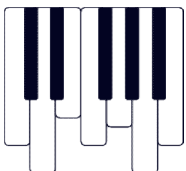
## 16h00-16h50 : Concert n°1 – Récital solo

### **Shiho Narushima, piano**

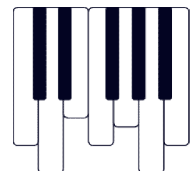
**F. SCHUBERT** : 4 Impromptus D899, op. 90

**F. LISZT** : Années de pèlerinage, 1<sup>ère</sup> année : Suisse, extraits

- Les Cloches de Genève
- Au lac de Wallenstadt
- Orage



Réservez au : 02 99 70 10 31 / 06 23 48 11 07  
[www.chateaudebezyl35.com](http://www.chateaudebezyl35.com)



# Samedi 17 octobre 2020 (suite)

**17h30-18h20 : Concert n°2 – Récital partagé**

**Solène Péréda, piano**

**Sophie Arsénian, piano**

**Philippe Alaire, piano**

**P. I. TCHAIKOVSKY** : La Belle au bois dormant, extraits

*(Transcription pour piano à 4 mains par S. RACHMANINOV)*

- Panorama

- Valse

**S. RACHMANINOV** : 3 duos op. 11 pour piano à 4 mains

- Scherzo

- Thème russe

- Slava !

**S. RACHMANINOV** : Prélude en do# mineur op. 3 n°2

**M. MOUSSORGSKI** : Le vieux château

*(Extrait des Tableaux d'une exposition)*

**A. SCRIABINE** : Etude op. 8 n°12

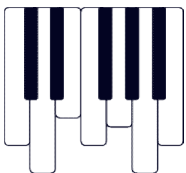
**N. RIMSKY-KORSAKOV** : Le vol du bourdon

*(Transcription pour piano solo par S. RACHMANINOV)*

**S. PROKOFIEV** : Roméo et Juliette, extrait

- Montaigu

**S. RACHMANINOV** : Romance pour piano à 6 mains



Réservez au : 02 99 70 10 31 / 06 23 48 11 07  
[www.chateaudebezy135.com](http://www.chateaudebezy135.com)



# Samedi 17 octobre 2020 (suite)

## 19h00-20h15 : Concert n°3 – Récital partagé

**Shiho Narushima, Solène Péréda, Sophie Arsénian, Philippe Alaire, piano**

**J. CRAS** : Paysage maritime

**RHENÉ-BATON** : Vieille diligence sur la route de Muzillac

(Extrait de « En Bretagne »)

**P. LADMIRAUT** : Danse bretonne n°2

**Jef LE PENVEN** : Brumes sur la mer

**F. POULENC** : Sonate pour piano à 4 mains

- Prélude

- Rustique

- Final

**E. SATIE** : Sports et divertissements, extraits

(Arrangements par Philippe ALAIRE)

**M. JAELL** : Les ombres

**E. JACQUET DE LA GUERRE** : La Flamande

**C. CHAMINADE** : Arabesque

**C. DEBUSSY** : Jardins sous la pluie

**E. SATIE** : Gnossienne n°1

**G. TAILLEFERRE** : Valse

**J. CRAS** : Âmes d'enfants pour piano à 6 mains

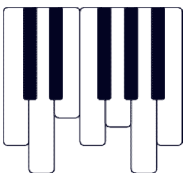
- Pures

- Naïves

- Mystérieuses

**A. BLANC** : Carillon sur « Frère Jacques » pour piano à 8 mains

## 20h15-22h00 : Apéritif dinatoire (sur réservation)



Réservez au : 02 99 70 10 31 / 06 23 48 11 07  
[www.chateaudebezy135.com](http://www.chateaudebezy135.com)



# Dimanche 18 octobre 2020

## 10h30-11h15 : Promenade guidée (départ et arrivée à la Grange)

*Rien de tel qu'une balade au milieu de la nature pour éveiller les sens ! Et les beautés de la nature qui entourent le château de Bézyl n'ont aucun secret pour Philippe Defernez et Aly Roos, naturalistes passionnés, qui vous serviront de guides au cours de cette promenade matinale, contemplative et conviviale.*

## 11h30-12h20 : Concert n°4 – Récital partagé : Tableaux en musique(s)

*Ce concert met tout particulièrement en lien la musique avec les toiles de **Nina Karapetyan**, exposées à la Grange durant tout le festival. Chaque pianiste a sélectionné une toile de l'exposition, et tissera des correspondances subtiles entre elle et les musiques qu'il a choisies pour l'illustrer. Quand les sons et les images se répondent dans l'air du matin...*

*A l'issue de ce concert, et durant toute la journée, **Nina Karapetyan** sera disponible pour parler de son travail et le présenter aux personnes qui aimeraient échanger avec elle.*

### « Frédéric CHOPIN : Un compositeur aux tableaux sonores différents »

Impromptu en do# mineur op. 66

Nocturne n°20 en do# mineur

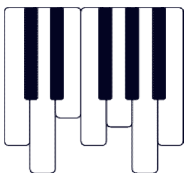
Étude op. 10 n°12

Valse op. 64 n°1

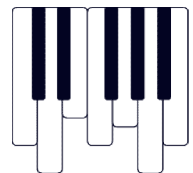
Prélude op. 28 n°6

**Solène Péréda, piano**

...



Réservez au : 02 99 70 10 31 / 06 23 48 11 07  
[www.chateaudebezyl35.com](http://www.chateaudebezyl35.com)



# Dimanche 18 octobre 2020 (suite)

## « Arménie »

**Gayané TCHEBOTARIAN** : Prélude n°2

**Grigor ARAKELIAN** : Prélude extrait des « Préludes sacrés » : Baptême

**Gayané TCHEBOTARIAN** : Prélude n°1

**Gayané TCHEBOTARIAN** : Prélude n°4

**Edouard ABRAHAMIAN** : Prélude n°9

**Sophie Arsénian, piano**

## « Improvisations »

En liberté sur des thèmes classiques et jazz

**Philippe Alaire, piano**

**12h30-14h00 : Restauration sur place (sur réservation)**

**14h30-15h20 : Concert n°5 – Récital violon et piano**

**Jean Estournet, violon**

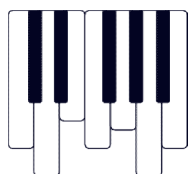
**Shiho Narushima, piano**

**L. V. BEETHOVEN** : Sonate n°7 pour violon et piano

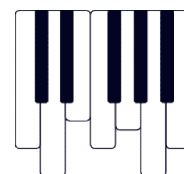
- Allegro con brio
- Adagio cantabile
- Scherzo
- Allegro

**C. DEBUSSY** : Sonate pour violon et piano

- Allegro vivo
- Intermède : Fantasque et léger
- Finale : Très animé



Réservez au : 02 99 70 10 31 / 06 23 48 11 07  
[www.chateaudebezyl35.com](http://www.chateaudebezyl35.com)



# Dimanche 18 octobre 2020 *(suite)*

## 16h00-16h50 : Concert n°6 – Récital partagé

**Shiho Narushima, piano**

**Sophie Arsénian, piano**

**Philippe Alaire, piano**

**F. SCHUBERT** : Sonate en la majeur D664 pour piano seul

- Allegro moderato
- Andante
- Finale : Allegro

**W. A. MOZART** : Sonate en fa majeur K497 pour piano à 4 mains

- Adagio – Allegro di molto
- Andante
- Finale : Allegro

**W. A. MOZART** : Menuet de la symphonie n°40

(Arrangement pour piano à 6 mains)

## 17h30-18h45 : Concert n°7 – Récital partagé – Concert final

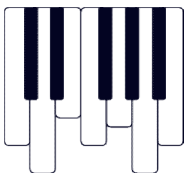
**Sophie Arsénian, piano**

**Philippe Alaire, piano**

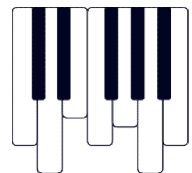
**Shiho Narushima, piano**

**Solène Péréda, piano**

**Jean Estournet, violon**



Réservez au : 02 99 70 10 31 / 06 23 48 11 07  
[www.chateaudebezyl35.com](http://www.chateaudebezyl35.com)



# *Dimanche 18 octobre 2020 (suite)*

**J. S. BACH** : Pièce pour violon seul

**E. GRANADOS** : Allegro de concert

**I. ALBENIZ** : Asturias

**M. DE FALLA** : La danse du feu

**C. CHAMINADE** : L'Ondine

**C. DEBUSSY** : Reflets dans l'eau

**C. DEBUSSY** : La Cathédrale engloutie

**E. SATIE** : Le Piccadilly

**J. MANOOKIAN** : Images d'Arménie pour piano à 4 mains

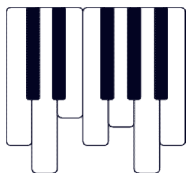
**A. BABADJANIAN** : Dreams pour piano à 4 mains

**A. KHATCHATURIAN** : Adagio de Spartacus pour piano à 4 mains

**E. MIRZOYAN** : Lezhinka pour piano à 4 mains

**C. CHAMINADE** : Les noces d'argent pour piano à 8 mains

**19h15-21h00 : Apéritif dinatoire (sur réservation)**



Réservez au : 02 99 70 10 31 / 06 23 48 11 07  
[www.chateaudebezy135.com](http://www.chateaudebezy135.com)

